

SAITAMA NANTOKA FILM FESTIVAL 2025



第5回

# SAITAMA なんとかが映画祭

2025 9.26 FRI · 27 SAT · 28 SUN

at RaiBoC Hall レイボックホール  
(市民会館おのみや)

今年も大宮で開催します、  
映画と食と音楽の祭典！  
厳選された個性あふれる  
ユーモアある作品たちを  
一緒に楽しみましょう！



Illustration by こえだ

主催：SAITAMAなんとかが映画祭実行委員会

協賛：朝日設計、大川好一、大宮ラクーン、北西酒造株式会社、ご近所パレ1丁目、さいたま税理士法人、スタジオエイエス  
ハイデイ日高、松尾醸造場、宮崎串間八幡然、山崎外科泌尿器科診療所、レフ大宮 by ベッセルホテルズ

公式HP [nantokaff.com](http://nantokaff.com)

SNS [nantokaff](#) X f @

特別協賛

**TAMRON**  
Focus on the Future

ARTS COUNCIL  
SAITAMA  
アーツカウンシルさいたま  
文化芸術都市創造助成事業

# 今年は無モアあふれる全34作品を大宮のレイボックホールにて上映!

総合司会

大野ひろみ  
※9/27-28



9.26 [金] 18:30 OPEN 18:00

## 招待作品上映



SUNRISE TO SUNSET

監督: 茂木 将  
2023年 / 145分 / 日本

トークショー+物販

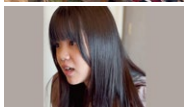
9.27 [土] 10:30 OPEN 10:15

## 3分以内部門 (コンペティション)



「思い出のご飯」

監督: 橋ゆかり  
2024年 / 3分 / 日本  
©2024.yukari



カスハラしてきた奴が働いていた

監督: 狩野大志  
2025年 / 3分 / 日本  
©下海浜尹剛監督 2025



「克己と希美」不思議な親子

監督: 古新 舜  
2025年 / 3分 / 日本  
©スモモボックス株式会社 2025



結果がついてくる

監督: MATSUMO  
2024年 / 3分 / 日本  
©MATSUMO All Rights Reserved.



焦がれる深く甘い沼

監督: 吉田有祐  
2024年 / 3分 / 日本  
©ONE RAMEN/吉田有祐



告白キャンセル界限

監督: 門田 樹  
2024年 / 3分 / 日本  
©2024.kadotatsuki



コピペ

監督: 門田 樹  
2024年 / 3分 / 日本  
©2024.kadotatsuki



桜

監督: 原マリコ  
2025年 / 3分 / 日本



昇華

監督: 黒田KC未来  
2025年 / 3分 / 日本  
©K2025



すもうよ!

監督: 内海元伸  
2024年 / 3分 / 日本



せんのみち『ぼっかけみち』

監督: 黒宮成美  
2025年 / 2分 / 日本  
©Narumi Kurokoya



父のライフジャケット

監督: 比叢祐介  
2025年 / 2分 / 日本  
©比叢祐介



ははむすめ

監督: 渡邊高章  
2025年 / 3分 / 日本  
©zampanotheater



半引きGメン

監督: 門田 樹  
2024年 / 3分 / 日本  
©2024.kadotatsuki



ぼい

監督: 西井 舞  
2024年 / 3分 / 日本  
©2024 NishiMai



本音飲み会

監督: 坂本 遼  
2024年 / 2分 / 日本  
©みんなすたすま



名探偵 一色誠

〜ハイスクール事件簿ファイル1 消えた主菓子〜  
監督: 一田久作  
2025年 / 3分 / 日本



Like a comic

監督: 小野光洋  
2024年 / 3分 / 日本  
©小野光洋



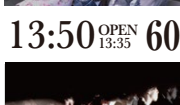
Ring Pull

監督: 阪本 勇  
2024年 / 3分 / 日本  
©2025 Sakamoto Yomu



二度あることはアソコール

監督: 岡崎 碧 杉山嘉性 **特別上映**  
©2025 HumanAcademy Aikihabara scenario college  
Human Academy Omiya performing arts college  
Human Academy Omiya video creator college



13:50 OPEN 13:35 60分以上部門 未発表作品 上映会



優しいらしい。僕は、

監督: 山崎立樹  
2024年 / 98分 / 日本  
© 2024 Riki Yamazaki



16:40 OPEN 16:25 招待作品上映



山中静夫氏の尊厳死

監督: 村橋明郎  
2019年 / 107分 / 日本

トークショー+サイン会

9.28 [日] 10:30 OPEN 10:15

## 30分以内部門 (コンペティション)



審査員

津田寛治



横浜聡子

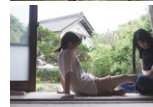


竹石研二



アナログ坊やとおたずね老婆

監督: 乾 拓歩  
2024年 / 20分48秒 / 日本  
©2024 Fellows Inc.



あわい

監督: 佐飛実弥  
2024年 / 15分 / 日本  
©佐飛実弥



俺が死んだあとのこと

監督: 八木橋ゆり  
2024年 / 25分 / 日本  
© Saikuri Eito / 八木橋ゆり



川面に聴く

監督: 藤森圭太郎  
2024年 / 26分 / 日本  
©2024 CASTBLUE



キッチンオブドラゴン 風の天龍炒飯

監督: 鬼村悠希  
2024年 / 25分 / 日本  
©2024 KITA-SAKAZAKI FILMS



メゾン平凡

監督: 新玉夏子  
2025年 / 22分 / 日本  
©JAPAN ACTION GUILD



ヨミノヒカリ

監督: 須藤 彰  
2025年 / 30分 / 日本  
©2025 Underworld Film



ラストオーダー

監督: 乙木勇人  
2025年 / 10分 / 日本  
©乙木勇人



Lelaina

監督: 長機航平  
2024年 / 24分 / 日本  
©clementine/VideoButique



あの頃 **特別上映**

監督: 戸田遼太  
2024年 / 11分 / 日本  
©長玉夏子/山崎立樹/学校 映像制作部



国境公民館 **特別上映**

監督: 南浦和公民館ショートフィルム制作講座 受講生  
2024年 / 10分 / 日本  
©MINAMI/URAWA PUBLIC HALL FILMS

会場

## RaiBoC Hall

レイボックホール(市民会館おみや)

〒330-0846 さいたま市大宮区大門町2-118  
大宮門街4-8F(大宮駅東口より徒歩3分)

お越しの際は公共交通機関をご利用ください。



チケット

前売り券 1,300円  
(peatixにて)

当日券 1,500円  
(現金のみ)



門街広場にてフードと音楽イベントも開催予定! 詳しくはSNSをご確認ください!

(注意事項) ●感染症等の状況によりやむを得ず内容の変更・中止等する場合がございます。公式サイト等で最新情報をご確認ください。●体調不良の場合はご来場をお控えいただけますようお願いいたします。●手指の消毒、咳エチケットにご協力をお願いいたします。

公式HP nantokaff.com

各種SNS nantokaff x f @